



CONVENI REGULADOR DE L'ATORGAMENT D'UNA SUBVENCIÓ DIRECTA A PASCUAL ARTS MUSIC SLU PER A L'ORGANITZACIÓ DEL FESTIVAL ACÚSTICA (FESTIVAL DECLARAT ESTRATÈGIC), EDICIÓ 2025

REUNITS

D'una part, l'Il·lustríssim senyor Jordi Masquef Creus, amb Alcalde
de l'Ajuntament de Figueres, en exercici de les facultats que li confereix l'article 53.1.a del Decret Legislatiu 2/2003 de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, amb domicili a la Plaça de l'Ajuntament, 12, 17600 Figueres i NIF P-1707200J.

I d'altra part, el senyor Xavier Pascual Bellosta, amb administrador
de Pascual Arts Music SLU, amb NIF B-17887894, amb domicili al carrer Nou, 5, 3r esquerra, 17600 Figueres, empresa organitzadora del Festival Acústica (Festival declarat estratègic) a la ciutat de Figueres.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per a aquest acte i

MANIFESTEN

- I. El Festival Acústica és un festival que any rere any, des de 2001, s'ha consolidat com un dels projectes culturals més importants per a la ciutat de Figueres, com un referent en el panorama musical català, esdevenint el festival estratègic de pop-rock de Catalunya i donant un retorn social, de comunicació i d'impacte econòmic molt important per a la ciutat.
- II. L'essència del festival és la gratuïtat dels concerts que tenen lloc a espais públics del centre de la ciutat, els quals s'ofereixen a la ciutadania de Figueres, la comarca de l'Alt Empordà i tot Catalunya, essent un pol d'atracció dels amants de la música en català de tot el país.
- III. L'organització d'aquests festivals ha anat a càrrec, en les edicions anteriors, de l'empresa Pascual Arts Music SLU.
- IV. En data 21 de desembre de 2023 es va aprovar el Pla estratègic de subvencions de l'Ajuntament, pels exercicis 2024, 2025 i 2026.
- V. En sessió plenària de data 3 d'abril de 2025 es va aprovar la memòria per a la declaració de festivals estratègics de la ciutat de Figueres i **es va declarar el Festival Acústica com a festival estratègic de la ciutat de Figueres pel període 2025-2027.**
- VI. Mitjançant Decret de la Regidoria de Promoció de la ciutat, per delegació de l'Alcaldia Presidència de data 11 d'abril de 2025 es va aprovar la modificació del Pla Estratègic de Subvencions 2024-2026, consistent en la modificació de la fitxa relativa a la subvenció que té per objecte el programa "Conveni Festival Acústica (Festival declarat estratègic)" per tal d'adequar-la a la memòria per a la declaració de festivals estratègics de la ciutat de Figueres aprovada per Ple en la seva sessió ordinària celebrada el dia 3 d'abril de 2025.
- VII. Per l'edició d'enguany **s'adjunta** com Annex al present conveni el projecte que conté les actuacions i activitats programades i que són objecte de subvenció.



- VIII. Pel que fa a la seva concessió, l'article 28 de la Llei 38/2003, general de subvencions estableix que els convenis són l'instrument habitual per a canalitzar les subvencions directes i que en ells s'han d'establir les condicions i compromisos aplicables de conformitat amb allò disposat a la Llei.
- IX. Les dues parts, Ajuntament de Figueres i Pascual Arts Music SLU estan interessades en què el Festival Acústica tingui continuïtat a la ciutat de Figueres almenys fins l'any 2025.
- X. Que la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions disposa en el seu article 22.2.a que es podran concedir de forma directa, amb caràcter excepcional, aquelles subvencions que estiguin previstes en els Pressupostos Generals de les Entitats locals.
- XI. Que Pascual Arts Music SLU, amb NIF B-17887894 no està incurs en cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions, de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i que es troba al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, així com de les obligacions de reintegrament de subvencions.

Així doncs, ambdues parts convenen la subscripció del present conveni com a instrument regulador de la subvenció prevista a l'antecedent anterior, la qual es regirà amb subjecció als següents:

PACTES

Primer. Objecte

L'objecte d'aquest conveni és la regulació de la subvenció directa de 320.000,00 € més una subvenció directa en espècies valorada en 23.400 € que l'Ajuntament de Figueres concedeix a Pascual Arts Music SLU (el promotor, en endavant) per a la celebració del Festival Acústica (Festival declarat estratègic) que es portarà a terme del 28 al 31 d'agost de 2025, ambdós inclosos, a la ciutat de Figueres.

Segon. Consignació pressupostària

En el pressupost municipal de 2025 s'ha consignat la següent aplicació pressupostària per aquesta subvenció:

Aplicació 25 401 33400 48000, Pascual Arts Musics, SLU - Acústica i Acustiqueta, amb un import màxim de 320.000,00 €.

Tercer. Acceptació de la subvenció

Pascual Arts Music SLU accepta la subvenció atorgada per l'Ajuntament de Figueres i declara conèixer i acceptar les condicions estipulades en el present conveni.

Quart. Compromisos del promotor

El promotor es compromet a:

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



- L'organització de l'edició del 2025 del Festival Acústica (Festival declarat estratègic), incloent els intèrprets, els espais i els horaris on es faran les actuacions, del 28 al 31 d'agost de 2025, ambdós inclosos. En cas que les dates siguin susceptibles de canvis serà necessari l'acord de les dues parts.
- Disposar del personal necessari per a l'organització de l'esdeveniment, ja sigui de muntatge, de sonorització, de seguretat, etc.
- Presentar per registre, la sol·licitud, la memòria d'activitat en format projecte i la documentació necessària segons la normativa vigent per a l'obtenció de la llicència d'activitat per a les activitats en espai obert al públic.
- Presentar per registre municipal, dins la memòria del Festival, el pressupost de despeses i la previsió de finançament, a més de les declaracions responsables corresponents previstes a la normativa en matèria de subvencions i transparència, els certificats d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social i la resta de documentació necessària per a la concessió de la subvenció nominativa regulada en el present conveni.
- Incloure de forma preferent el logotip de l'Ajuntament de Figueres a tota la publicitat, materials de difusió i als escenaris del Festival Acústica, així com fer constar expressament el suport econòmic de l'Ajuntament de Figueres en qualsevol actuació de difusió i publicitat de l'activitat subvencionada.
- Programar, organitzar i gestionar tant artísticament com funcionalment i econòmicament el Festival Acústica (Festival declarat estratègic) 2025.
- Garantir que se segueixen i es respecten les mesures de prevenció sanitàries vigents en el sector en el moment de dur a terme el Festival, segons els protocols aprovats per la Generalitat i publicats al DOGC.
- Fer-se càrrec del personal complementari que sigui necessari per a garantir les mesures d'higiene i seguretat.
- Justificar l'aplicació dels fons rebuts dins dels terminis establerts, així com la realització del projecte i el compliment de la finalitat que determina la concessió de la subvenció.
- Sotmetre's a les actuacions de comprovació que corresponguin a l'Ajuntament i a les de control financer que corresponguin a la Intervenció General de l'Ajuntament, a la Sindicatura de Comptes a o d'altres òrgans competents.
- Comunicar a l'Ajuntament l'import total de les subvencions rebudes, així com la resta d'ingressos que financin les activitats subvencionades.
- Trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social.
- Disposar dels llibres comptables i comptes anuals aprovats, d'acord amb la legislació que, en cada cas, li sigui d'aplicació al beneficiari, amb la finalitat de garantir l'exercici de les facultats de comprovació i control i recollir en la seva

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



comptabilitat les despeses imputades a la subvenció rebuda de forma separada o que permeti la seva identificació.

- Conservar els documents justificatius de l'aplicació de fons rebuts, inclosos els documents electrònics, durant 5 anys, als efectes de poder dur a terme les actuacions de comprovació i control.
- Reintegrar els fons rebuts en els supòsits previstos en la legislació aplicable.

Cinquè. Compromisos de l'Ajuntament de Figueres

L'Ajuntament de Figueres es compromet a:

- Participar amb una aportació econòmica que es concreta en la quantitat de 320.000,00 € pel Festival Acústica (Festival declarat estratègic) 2025, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 25 401 33400 48000 Pascual Arts Music SLU - Acústica i Acustiqueta.
D'acord amb el pressupost presentat per Pascual Arts Music SLU (681.800 €), la subvenció que s'atorga correspon al 47% de l'activitat subvencionada.

- Participar amb una subvenció en espècie per a la celebració del Festival Acústica (Festival declarat estratègic) 2025, que ascendeix a un total aproximat segons dades de l'edició anterior, de 24.300 € i que es desglossa en els següents conceptes:

Fisera, en conceptes de despeses de personal i maquinària: 22.000,00€.

Serveis extraordinaris Guàrdia Urbana: 1.994,84€.

Serveis extraordinaris d'Enginyer tècnic, en concepte de revisió i elaboració de l'informe del PAU de l'Acústica, així com la inspecció del propi festival: 305,17€.

A aquests conceptes cal afegir la cessió de 3 de les 4 cares del tòtem de la placeta baixa de La Rambla (els costos de producció de les lones van a càrrec de Promo Arts). El disseny d'algunes infografies i peces per a les xarxes socials (aparcaments gratuïts, seguretat, aforament...), i la possible utilització dels espais escènics (Teatre Jardí).

- En cap cas l'Ajuntament de Figueres podrà arribar a un acord de patrocini del Festival Acústica (Festival declarat estratègic) amb una marca o empresa privada sense el consentiment del promotor.
- Col·laborar amb la cessió dels espais o equipaments necessaris per a la realització de l'activitat, i dels materials tècnics que disposin els serveis municipals de l'Ajuntament de Figueres. L'Ajuntament es compromet a autoritzar, sempre i quan es pugui complir la normativa vigent, la utilització de nous espais per a la realització dels concerts i les activitats del Festival. En cap cas es modificarà el programa musical ni la ubicació dels espais acordats si les dues parts no hi estan d'acord. Dins dels equipaments a cedir per a actuacions musicals hi ha els següents: Teatre Municipal El Jardí, La

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



Catequística, Auditori els Caputxins i les altres instal·lacions i equipaments municipals de naturalesa anàloga que puguin posar-se en funcionament. L'Ajuntament també cedeix el bar del Teatre Municipal El Jardí per utilitzar-lo de magatzem. Així mateix, també se cedeix sense cost l'equip de so i llums del Teatre Municipal El Jardí durant els dies que se celebri el Festival.

- Concedir l'exempció de les taxes per a la utilització dels espais d'ocupació de via pública i equipaments municipals cedits per a la celebració del Festival així com l'exempció per a la col·locació de banderoles de difusió elaborades des de l'empresa, sempre que es tracti d'esdeveniments que es realitzin a la ciutat de Figueres.
- Realitzar el servei de neteja dels espais públics on es realitzi el Festival Acústica (Festival declarat estratègic), incrementant els contenidors que siguin necessaris, possibilitant canvis d'horaris en els serveis de recollida de brossa en els espais públics on es realitzi el Festival, i en general procurant tots aquells serveis que ambdues parts considerin oportuns. Així mateix, autoritzarà al Festival la utilització del clavegueram públic per poder connectar urinaris mòbils.
- Col·laborar amb el promotor cedint la infraestructura de la qual disposa: escenaris i el seu corresponent muntatge, taules, cadires, estructures i tarimes del Teatre Municipal El Jardí.
- Planificar amb els serveis tècnics municipals les necessitats derivades del Festival i la col·laboració de la brigada municipal en el mateix. La brigada municipal serà l'encarregada de traslladar el material cedit per l'Ajuntament, de muntar els escenaris municipals i, sempre que sigui possible, de moure el mobiliari urbà que pugui obstruir el bon funcionament del Festival. També es posarà a disposició del promotor, si s'escau, el lampista municipal, per poder donar corrent, traslladar quadres de llum als espais públics que siguin necessaris i altres qüestions derivades que puguin ajudar al bon funcionament del Festival.
- Planificar de manera coordinada per part dels responsables de la Guàrdia Urbana amb el promotor els talls de trànsit de vehicles necessaris pel muntatge, desmuntatge i celebració del Festival. Planificar d'igual manera la reserva durant els dies del Festival de les zones blaves, les zones d'aparcament i les zones de càrrega i descàrrega properes als espais on s'ubiquin els escenaris.
- L'Ajuntament es responsabilitza de la mobilitat i seguretat de la via pública i es compromet a fer canviar la configuració i els horaris de les terrasses dels bars que ocupin els espais públics on es realitzi el Festival pel seu bon funcionament. Els costos que suposa l'increment d'agents de la Guàrdia Urbana i/o hores de servei a realitzar pel correcte compliment de la mobilitat i seguretat de la via pública s'assumirà des dels pressupostos municipals ordinaris.

Sisè. Quantia de la subvenció i forma de pagament

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



Pel que fa al pagament de la subvenció, l'Ajuntament abonarà mitjançant transferència bancària el 75% de la subvenció (240.000,00 €) en concepte de bestreta una setmana abans del començament del Festival al compte corrent de l'empresa Pascual Arts Music SLU de Banc de Sabadell: ES11-0081-0107-0500-0164-2765. El 25% restant (80.000,00 €) es pagarà una vegada s'hagi presentat el compte justificatiu i aquest hagi estat acceptat per l'Ajuntament, d'acord amb allò establert al pacte vuitè.

La subvenció atorgada per l'Ajuntament de Figueres és compatible amb altres subvencions o patrocinis que el promotor pugui obtenir pel finançament de l'activitat subvencionada.

Setè. Conceptes de les despeses subvencionables

Es consideren despeses subvencionables aquelles que de manera indubtable responguin a la naturalesa de l'activitat subvencionada, que resultin estrictament necessàries i que es realitzin en el termini que estableix el present conveni (despeses de producció, programació artística, personal, sonorització i il·luminació dels espectacles i publicitat de l'esdeveniment).

El període d'execució de l'actuació subvencionada és de l'1 de novembre de 2024 fins al 31 d'octubre de 2025.

Les despeses indirectes es podran justificar fins a un màxim del 20% sobre el total de l'activitat a subvencionar.

Resten exclosos els salaris i les retribucions professionals que no resultin substancials i/o directament relacionades amb el desenvolupament del projecte subvencionat. Així com qualsevol altra despesa derivada de la promoció, difusió, producció i realització de qualsevol altra activitat i/o actuació que no estiguin directament relacionades amb el projecte **adjunt** com Annex al present conveni.

D'acord amb allò establert a l'article 29 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, es permet al beneficiari la subcontractació parcial de l'objecte de la subvenció. Aquesta subcontractació parcial no podrà excedir del 50% de l'import de l'activitat subvencionada.

Vuitè. Forma i termini de justificació

El beneficiari ha de justificar la realització efectiva del total del pressupost del projecte presentat.

Sempre que s'hagi acomplert la finalitat de la subvenció, no comportarà la reducció de la subvenció atorgada una desviació pressupostària inferior al 5 % entre el pressupost acceptat i que va servir de base per a valorar-ne la concessió, i el cost final justificat. A partir d'aquest límit, es minorarà proporcionalment la subvenció aplicant sobre la quantitat concedida el mateix percentatge de desviació.

La justificació haurà de realitzar-se sobre l'import total del pressupost presentat i no exclusivament sobre la quantitat subvencionada per l'Ajuntament.



La justificació s'acomplirà amb la presentació per registre municipal de la següent documentació:

- a) Memòria justificativa del projecte presentat, signada digitalment pel representant legal de la societat, que acrediti que s'ha dut a terme l'actuació prevista. En aquest informe s'hi ha d'incorporar la relació d'activitats desenvolupades, els resultats obtinguts i l'impacte assolit.
- b) Compte justificatiu, signat digitalment pel representant legal de la societat, que constarà de la següent documentació:
 - Relació classificada de les despeses del projecte subvencionat amb identificació del proveïdor, número de document, import, concepte, data d'emissió de la factura i data de pagament, així com una acreditació del cost total de l'activitat subvencionada mitjançant compte justificatiu ordenat per número de document amb informe d'auditor, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvenció, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes. En cas que els comptes anuals del beneficiari estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes.
 - Detall del finançament final del projecte subvencionat, amb desglossament de totes les despeses derivades de la seva realització així com de tots els ingressos que n'han permès el finançament.

L'entitat beneficiària ha de presentar la justificació final de l'actuació a l'Ajuntament de Figueres abans del dia 30 novembre de 2025.

Novè. Comprovació de les justificacions

El centre gestor haurà de comprovar que la documentació justificativa es presenti en els terminis fixats, l'haurà de verificar formalment i, si s'escau, haurà de requerir al beneficiari que dins del termini de 15 dies esmeni els defectes, completi la documentació o amplii la informació.

Desè. Incompliment i resolució del conveni

Els convenis s'extingiran pel compliment de les actuacions que han estat objecte del conveni o per incórrer en causa de resolució. Són causes de resolució les següents:

- a) El transcurs del termini de vigència del conveni sense haver-se'n acordat la pròrroga.
- b) L'acord unànim dels signants.
- c) L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per part d'alguns dels signants. L'extinció del conveni per aquest supòsit requereix la realització del requeriment previst a l'apartat c de l'article 51.2 de la Llei 40/2015.
- d) Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.
- e) La impossibilitat d'aconseguir l'objecte o la finalitat prevista en aquest conveni.
- f) Les reiterades deficiències en l'execució del Festival.
- g) Qualsevol altra causa diferent a les anteriors previstes en el conveni o a les

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



lleis.

La resolució del conveni i qualsevol litigi o controvèrsia que se susciti requereix que la part interessada o la que es consideri lesionada formuli una sol·licitud en aquest sentit davant l'altra part. Si un cop transcorregut el termini de 3 mesos no hi ha hagut resposta, es notificarà a l'altra part la concurrència de la causa de resolució i s'entendrà resolt el conveni. La desestimació expressa o presumpta d'aquesta sol·licitud serà susceptible de recurs contenciós administratiu.

En cas d'extinció anticipada del conveni, la Comissió de seguiment fixarà la forma de finalitzar les actuacions i compromisos en curs, i en tot cas, establirà un termini improrrogable per a la seva consecució, transcorregut el qual s'haurà de procedir a la liquidació dels compromisos econòmics adquirits, d'acord amb les regles que estableix l'article 52.2 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

Onzè. Règim de modificació

El present conveni podrà ser modificat totalment o parcial amb acord unànim de les parts signants per tal d'assegurar la seva viabilitat o adaptar-lo a les noves necessitats. Aquestes modificacions hauran de constar per escrit, en forma de nou conveni o en forma d'addenda de modificació de l'actual. Aquestes modificacions seran decidides de comú acord per la Comissió de seguiment i s'hauran d'aprovar pels respectius òrgans corporatius competents.

Dotzè. Comissió de seguiment

Es crearà una Comissió de seguiment del conveni formada per dos interlocutors per part de l'Ajuntament de Figueres i un interlocutor per part del promotor. Aquests interlocutors es designaran de mutu acord per les dues parts i seran les persones encarregades de portar a terme la coordinació de l'activitat.

Per a qualsevol divergència que pugui sorgir en ordre a la interpretació, modificació, aplicació i execució del present conveni s'intentarà resoldre de mutu acord entre parts.

Tretzè. Responsabilitats

El present conveni no es podrà considerar com a constitució de societat o associació entre les parts, les quals assumeixen només les obligacions que se'n deriven, limitant-se la responsabilitat de cadascuna de les parts al que resulti del que s'estableix en les seves clàusules.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part.

Entre les parts no existeix cap relació de solidaritat, ni de subsidiarietat, de manera que cadascuna respondrà de manera individual per la seva actuació.



Així mateix, l'empresa organitzadora podrà formalitzar contractes de patrocini sobre la marca Acústica, amb el compromís que l'Ajuntament mantindrà la col·laboració acordada en el present conveni.

Catorzè. Vigència

El present conveni tindrà vigència des del moment de la seva signatura fins el 31 de desembre de 2025.

En cas que es vulgui subvencionar el Festival en exercicis posteriors caldrà signar un nou conveni. L'Ajuntament tindrà la primera opció i dret de tempteig per renovar el conveni en cas d'interès d'altres ajuntaments per celebrar el Festival Acústica a la seva ciutat. Aquest dret s'extingirà si en el transcurs d'un mes de la comunicació formal per part del promotor d'aquest interès no s'ha arribat a un acord entre les dues parts.

Quinzè. Naturalesa del conveni

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regirà per allò establert a la Llei 38/2007, de 17 de novembre, General de Subvencions, el reglament que la desenvolupa aprovat per Reial decret 887/2006, de 21 de juliol i la resta de normativa d'aplicació. També serà d'aplicació la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del règim jurídic del sector públic.

La jurisdicció contenciosa administrativa és la competent per resoldre les qüestions litigioses que es puguin suscitar entre les parts en el transcurs d'aquest conveni i que no hagin pogut resoldre's prèviament per les parts.

Setzè. Protecció de dades de caràcter personal

Les parts fan constar, de manera expressa, que s'abstindran de fer cap mena de tractament de les dades personals de què disposin com a conseqüència de l'aplicació d'aquest conveni. De la mateixa manera, es comprometen a no cedir a tercers les dades esmentades, o els arxius que les contenen, així com a guardar-les amb estricta confidencialitat, de conformitat amb allò que disposa la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia de Drets Digitals (LOPDGDD) i el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques.

Dissetè. Publicacions i Registre

El conveni s'ha de publicar de manera íntegra en el Portal de Transparència de les parts que subscriuen el conveni, tal com estableix l'article 8 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Així mateix, i de conformitat amb l'article 110.3 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de las administracions públiques de Catalunya, el present conveni es publicarà en el DOGC.



D'acord amb la Disposició addicional novena de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, el present conveni també s'haurà de trametre al Registre de Convenis de la Generalitat de Catalunya.

I en prova de conformitat, les parts interessades signen aquest conveni per duplicat, a Figueres, en la data esmentada en les signatures.

Per l'Ajuntament de Figueres,

Per Pascual Arts Music SLU,

L'alcalde president

El representant

JORDI MASQUEF
CREUS -

Firmado digitalmente por
JORDI MASQUEF CREUS -

Fecha: 2025.08.07
13:52:05 +02'00'

Jordi Masquef Creus

XAVIER PASCUAL
(R: B17887894)

Firmado digitalmente por

PASCUAL (R: B17887894)
Fecha: 2025.08.07
18:35:20 +02'00'

Xavier Pascual Bellosta

ANNEX



ACÜSTICA

28 — 31.08

FIGUERES

SIGNATURES

1.- Ajuntament de Figueres - gestor d'expedients BPM, 05/08/2025 06:55



ACÚSTICA 

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



L'ACÚSTICA DE FIGUERES PRESENTA LA SEVA 22^a EDICIÓ COM EL FESTIVAL DE MÚSICA CATALANA MÉS MULTITUDINARI DEL PAÍS. L'ÚNIC CERTAMEN CAPAÇ D'UNIR EN UN MATEIX CARTELL ALS GRANS GRUPS DEL MOMENT AMB LES BANDES INTERGENERACIONALS, I CONTINUANT APOSTANT DE MANERA DECIDIDA PER L'ESCENA EMERGENT CATALANA

L'Acústica arriba a la seva vint-i-dosena edició com el festival de música en català més multitudinari del país. Més de 100.000 persones a la seva carrera edició. El secret d'aquest èxit, sens dubte, és el concepte de festival urbà, amb quatre escenaris molt propers entre ells, on pots veure el bo i millor que aquella temporada s'ha viscut en l'àmbit musical català del nostre país.

Una aposta decidida pels artistes catalans, que hi és des de fa vint-i-dos anys, cosa que fa que l'Acústica sigui un dels festivals degans d'aquesta especialitat.





ACÚSTICA 

**DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025**



ELS GRANS GRUPS D'AQUESTA TEMPORADA

Alizzz, guanyador de tres Grammys com a millor productor pel disc *El Madrileño* de C Tangana, és un dels artistes catalans més singulars, i amb més coses a dir. Els seus concerts són veritables espectacles, i aquesta vegada estarà presentant el seu darrer disc *Conducción Temeraria*. **Figa Flawas** són autors de *La Marina Està Morena*, l'èxit en català amb més escoltes de la història de la música catalana. Una cançó que va trencar la barrera idiomàtica amb l'estat i que ha catapultat al duet de Valls a un èxit aclaparador i a ser considerats un dels grups amb més seguidors i importància del país.





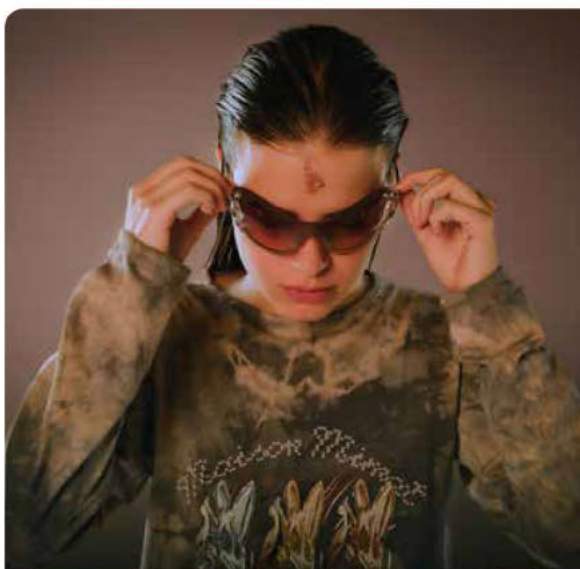
ACÚSTICA



DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



Mushka és sens dubte una de les artistes més populars i amb més personalitat d'aquesta nova generació d'artistes musicals catalans. A l'Acústica estarà presentant el seu nou disc *Nova Bossa*. **Ginetà**, amb la seva proposta de pop d'autor, viu un dels moments més dolços de la seva carrera. Els germans Serrasolses estan més de moda que mai, i presentaran el seu darrer Ep *Només Viure*. **Mama Dousha** s'ha consolidat com una de les apostes musicals amb més projecció i més originals del país. Guanyador del premi d'artista revelació als Premis Enderrock, Premis Els40 i Premis Rac105 estarà presentant el seu primer àlbum *La Criolla*. **Suu** és una de les cantants més joves de l'escena catalana, però amb una llarga trajectòria. La seva proposta d'indie-pop és fresca i propera tal com es reflecteix al seu tercer disc d'estudi, que és el que presentarà a l'Acústica de Figueres.





ACÜSTICA

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



Maria Jaume, l'artista mallorquina s'ha reinventat a si mateixa, generant *Nostàlgia Airlines*, un dels discs més premiats per la crítica d'aquest país. **Mon Dj** és el dj que ha revolucionat la música en català, arranjant i *remixant* els principals hits dels artistes del nostre país perquè es puguin ballar a festivals i discoteques d'arreu.





ACÚSTICA



DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



ELS GRUPS INTERGENERACIONALS DEL NOSTRE PAÍS

Lax'n'Busto, i el retorn del seu cantant original Pemi Fortuny, és una de les notícies musicals de l'any. Una gira de tan sols vuit concerts que tindrà el seu punt final a l'Acústica i on podrem recuperar grans himnes generacionals com *Llença't* o *Miami Beach* entre molts d'altres. **Els Catarres**, després de celebrar el seu desè aniversari com a banda, han deixat clar que són un dels grans referents musicals del país. Al festival presentaran el seu nou disc *Paracaigudistes*. **Doctor Prats**, un dels grans grups de l'escena festiva d'aquest país, torna aquest any amb nou disc i nou espectacle sota el braç, amb un directe dinàmic, festiu i on podrem escoltar a banda de les seves noves cançons, els seus himnes de sempre.





ACÚSTICA



DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



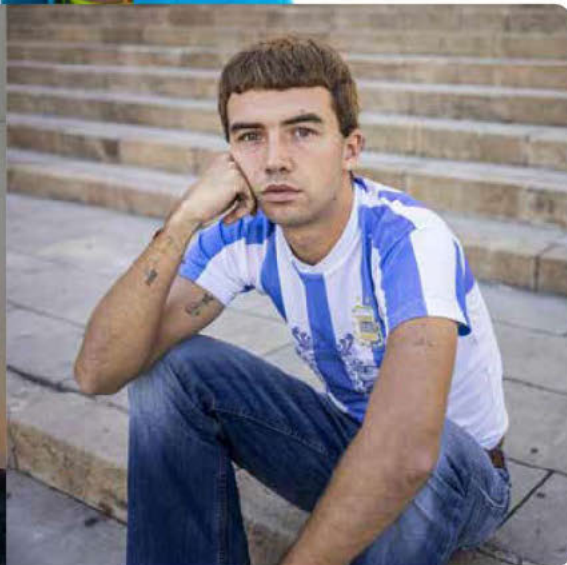
Ja T'Ho Diré, un altre dels grans grups del rock català, s'han unit aquest 2025 per celebrar el 30 aniversari de *Moviments Salvatges*, un dels discs més populars del gènere i que els va popularitzar com a banda arreu del territori català. **Doctor Calypso**, un grup que es va popularitzar a principis dels dos mil, amb la seva aposta pel reggae i en general per les músiques jamaicanes, han tornat aquest 2025 per realitzar una gira curta, però molt intensa. **Dream Team Megamix** és un projecte format per Quique Tejada, Toni Peret, Josep Maria Castells (que va morir l'any passat). Aquests dj's i productors han marcat l'època daurada del dance dels anys 90 amb recopilatoris com *Max Mix*, *Màquina Total*... els seus concerts recreen aquell moment tan especial.



**ACÚSTICA** **DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025**

ELS ARTISTES EMERGENTS QUE TRIOMFEN ARREU DEL PAÍS

Svetlana és un duet barceloní que fusiona electropop, house, rumba, amb una actitud irreverent i crítica social. Amb el seu àlbum debut ja van superar el milió de reproduccions, i ha estat amb *Sarnalona*, el seu segon àlbum i el que presentaran a l'Acústica que s'han popularitzat i donat a conèixer. **Sandra Monfort**, líder de les Marala, i guanyadora del millor disc de folk del 2023 dels Premis Enderrock, ha reiniciat la seva carrera en solitari amb la publicació del seu multipremiat àlbum *La Mona*. A l'Acústica presentarà una extensió d'aquest treball amb l'EP *La Mona de Nit*, on torna a demostrar la seva habilitat per fusionar la música d'arrel valenciana, amb l'electrònica el pop i amb tot allò que es proposa. **Gavina.mp3**, guanyadors de la darrera edició del Sona9, són una de les bandes de pop amb més personalitat i més projecció del moment.





ACÚSTICA

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



El festival també acollirà les actuacions d'artistes emergents de KMO. **Bananna Beach**, el grup empordanès de rumba catalana, presenta enguany el *Banannabeach Drum'n Dj Set*, un nou format amb una explosió de ritmes que combinen com no la rumba amb l'electrònica i els sons psicodèlics. **Aria**, de Castelló d'Empúries, presentarà el seu nou treball que fusiona el folklore català i andalús amb influències llatines, el pop i la música urbana, explorant temes com la identitat, el feminisme, les arrels i les emocions quotidianes. **Mafuga i HSB**, dos joves artistes de Figueres, fusionen gèneres com l'urbà, l'electrònica i altres sons contemporanis, creant obres originals que reflecteixen la seva personalitat. El productor **Maken Row**, a la guitarra, acompanyat per Dumdak (bateria) i BUTS (baix), s'uneixen per crear una sessió en viu convertint clàssics del reggaetón en temes de rock electrònic amb un toc fosc i explosiu.





ACÚSTICA



DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



L'ACUSTIQUETA, LA PROGRAMACIÓ PELS MÉS PETITS DE LA CASA

L'**Orquestra Di-versiones** torna una de les cites ineludibles del festival. És tradició de l'Acústica acabar amb el seu concert. Una tradició que omple la Rambla de gom a gom i que fa que grans i petits ballin i cantin plegats per acomiadar l'estiu i acomiadar l'Acústica fins a l'any que ve, una actuació que a més serà molt especial ja que gaudirem del seu vintè aniversari. **El Pony Pisador**, un dels grups d'arrel-fusió amb més seguidors i celebrats del país estaran presentant el seu espectacle familiar *El Pony Menut*. L'**Orquestra Maribel** és un altre cels grans grups de versions del país que enguany han creat un espectacle pels més petits de la casa que presentaran com no podia ser d'altra manera a l'Acustiqueta.





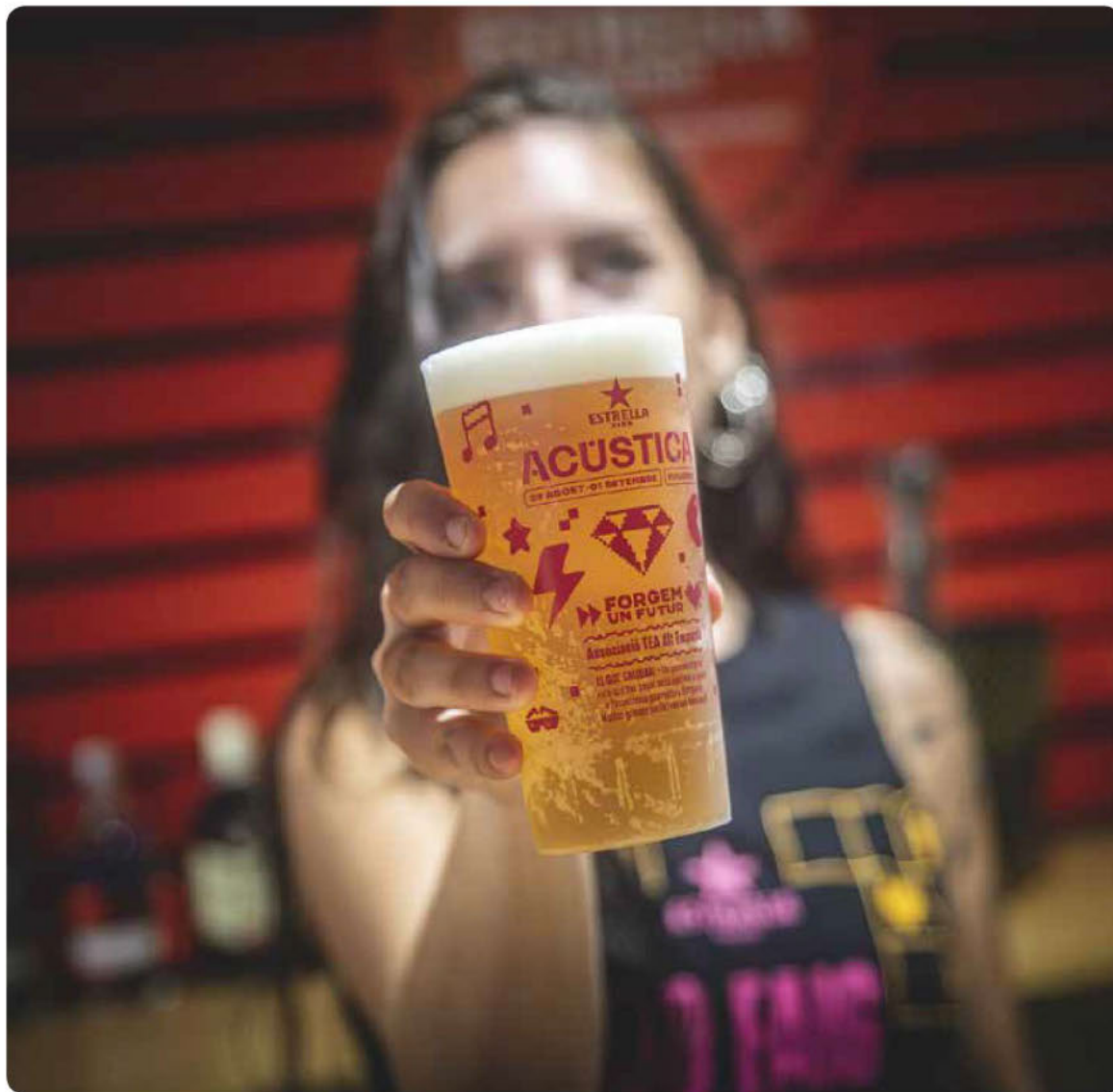
ACÚSTICA ESTRELLA
DAW

**DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025**



EL GOT SOLIDARI I ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

El got solidari és una de les activitats complementàries amb més pes i trajectòria de l'Acústica. Durant el festival només se serveix la beguda en gots reciclables. Aquest got es ven a 1€ i el públic se'l pot emportar a casa i, fins i tot, fer-ne col·lecció. Des de fa onze anys, part de la recaptació del got solidari es destina a un projecte social que s'escull a partir d'una crida que es fa a les diferents entitats de la ciutat de Figueres. Al got també s'hi imprimeix publicitat de l'entitat i també es cedeix un espai perquè es puguin realitzar campanyes de sensibilització del projecte.





ACÚSTICA ESTRELLA BARRA

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



Disposarem d'un espai on dur a terme presentacions de podcasts, programes en directe....

Durant el festival hi haurà activitats als museus de la ciutat: Museu del Joguet i Museu Dalí. Pels més petits, i vinculat amb l'Acustiqueta, també hi haurà activitats al Museu de l'Empordà.

S'ubiquen diverses zones gastronòmiques, amb fins a vint food trucks, que permetran al públic assistent al festival gaudir de la gastronomia d'aquests restaurants amb rodes.





ACÚSTICA 

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



PROGRAMACIÓ



Dijous 28 agost

OBERTURA ESPAI FOOD TRUCKS

Plaça Catalunya · 18.00h

- 21.00h — **BANANNABEACH DRUM'N DJ SET** · Plaça Catalunya
- 22.30h — **ELS CATARRES** · Plaça Catalunya
- 00.30h — **PINOCCHIO - CONCERT DE COMIAT** · Plaça Catalunya
- 02.00h — **DJ ALEGRE** · Plaça Catalunya



Divendres 29 agost

OBERTURA ESPAI FOOD TRUCKS

Plaça Catalunya · 18.00h / Carrer Caamaño · 18.00h

- 19.00h — **EL PONY MENUT** · La Rambla
- 20.30h — **ARIA** · Plaça Catalunya
- 21.00h — **GAVINA.MP3** (Guanyador Sona 9) · Plaça Palmera
- 22.15h — **GINESTÀ** · Plaça Catalunya
- 23.00h — **MAMA DOUSHA** · Plaça Palmera
- 23.00h — **LAX'N'BUSTO** · La Rambla
- 00.15h — **ALIZZZ** · Plaça Catalunya
- 01.15h — **FIGA FLAWAS** · La Rambla
- 01.30h — **MAKEN ROW** presenta "NOCTURNA" · Plaça Catalunya
- 01.30h — **SVETLANA** · Plaça Catalunya
- 03.00h — **COSMIK DJ** · Plaça Catalunya





ACÚSTICA

DEL 28 AL 31 D'AGOST
FIGUERES — 2025



Dissabte 30 d'agost

OBERTURA ESPAI FOOD TRUCKS

Plaça Catalunya · 18.00h / Carrer Caamaño · 18.00h

- 19.00h — **ORQUESTRA MARIBEL KIDS** · La Rambla
- 20.30h — **MAFUGA I HSB** · Plaça Catalunya
- 21.00h — **SANDRA MONFORT** · Plaça Palmera
- 22.00h — **DOCTOR CALYPSO** · Plaça Catalunya
- 22.30h — **SUU** · Plaça Palmera
- 23.00h — **JA T'HO DIRÉ** · La Rambla
- 00.15h — **DOCTOR PRATS** · Plaça Catalunya
- 01.15h — **MUSHKA** · La Rambla
- 01.30h — **MARIA JAUME** · Plaça Palmera
- 02.00h — **MON DJ** · Plaça Catalunya



Diumenge 31 agost

OBERTURA ESPAI FOOD TRUCKS

Plaça Catalunya · 18.00h

- 19.00h — **DREAM TEAM - MEGAMIX** · La Rambla
- 20.00h — **ORQUESTRA DI-VERSIONES** · La Rambla





ORGANITZA

**PROMO
ARTS
MUSIC**

www.promoartsmusic.com

AMB EL SUPORT DE



Ajuntament de
Figueres



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Girona

CLUB D'EMPRESES ACÚSTICA



Gosbi

 **Grup Eina**

 **TRAMUNTANA**

 **mineralia**

 **PETREM**

 **Nord**
PRODUCCIONS EVENTS

COL·LABOREN


**GRAN
JONQUERA**


Duran
Hotel i Restaurant
★★★★


**MUSEU DEL
JOGUET
DE CATALUNYA**
FIGUERES

**SI DICQUE NO,
ÉS NO.**

ACÚSTICA LLIBRE DE SIGNES

PROMOARTSMUSIC

C/ Nou,5
3r esquerra. 17600. Figueres
T 972 67 60 11
<http://promoartsmusic.com>

CONTACTE PREMSA

Carles Cereijo
605 081 125 — 972 676 011
premsa@promoartsmusic.com
<https://festivalacustica.cat>