

# CONVENI DE COL-LABORACIÓ ENTRE L'AJUNTAMENT DE FIGUERES I PASCUAL ARTS MUSIC SLU PER A L'ORGANITZACIÓ DEL FESTIVAL ACÚSTICA I ACUSTIQUETA DURANT ELS ANYS 2018, 2019 I 2020

Figueres, 9 de MARÇ de 2018

## REUNITS

D'una part, l'Il·lustríssima senyora Marta Felip Torres, alcaldessa de l'Ajuntament de Figueres, amb NIF P 1707200J i domicili a la plaça Ajuntament número 12 de Figueres, en exercici de les facultats que li confereix l'article 53.1.a del Decret Legislatiu 2/2003 de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya.

I d'altra part, el senyor Xavier Pascual Bellosta, en representació de Pascual Arts Music SLU, amb NIF núm. B-17887894, amb domicili a la Plaça del Gra, 9, àtic 4art, de Figueres, empresa organitzadora dels Festivals Acústica i Acustiqueta a la ciutat de Figueres.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per a aquest acte i

## MANIFESTEN

- I. El Festival Acústica és un festival que any a any, des de 2001, s'ha consolidat com un referent en el panorama musical català a la ciutat de Figueres arribant als 100.000 espectadors en la seva 15<sup>a</sup> edició l'any 2016 i mantenint-se en aquesta xifra d'espectadors i projecció com a festival cultural de país.
- II. El Festival Acustiqueta s'inicia l'any 2012 i es consolida en les seves cinc últimes edicions, entenenent-se ja, una programació orientada al públic familiar dins el Festival Acústica.
- III. L'organització d'aquest festival ha anat a càrrec, en les edicions anteriors, de l'empresa Pascual Arts Music SLU.
- IV. El Ple de l'Ajuntament de Figueres, en sessió de 14 de desembre de 2017, va aprovar el Pla estratègic de subvencions de l'Ajuntament, pels exercicis 2018, 2019, 2020. Dins aquest Pla estratègic, s'inclou com a Programa de l'Àrea de Cultura el Festival Acústica i Acustiqueta, especificant en la fitxa corresponent el contingut i compromís econòmic de l'Ajuntament en relació al Festival Acústica per als exercicis 2018, 2019, 2020.
- V. Les dues parts, Ajuntament de Figueres i Pascual Arts Músic SLU estan interessades en què el Festival Acústica tingui continuïtat a la ciutat de Figueres almenys fins l'any 2020 en les dates habituals compreses en un cap de setmana entre finals d'agost i primers de setembre.
- VI. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions disposa en el seu article 22.2.a que es podran concedir de forma directa, amb caràcter excepcional, aquelles subvencions que estiguin previstes en els Pressupostos Generals de les Entitats locals.
- VII. Pel que fa a la seva concessió l'article 28 de la citada llei estableix que els convenis són l'instrument habitual per a canalitzar les subvencions directes i que en ells s'han d'establir les condicions i compromisos aplicables de conformitat amb allò disposat a la llei.
- VIII. Així doncs, de conformitat amb allò establert a les citades disposicions i per tal de concretar la col·laboració de l'Ajuntament de Figueres amb els Festivals Acústica i Acustiqueta ambdues parts acorden subscriure el present conveni que es regeix pels següents

## PACTES

### Primer. Objecte

L'objecte d'aquest conveni és establir el marc de col·laboració entre l'Ajuntament de Figueres i Pascual Arts Music SLU (el promotor, en endavant) per a la celebració dels Festivals Acústica i Acustiqueta durant els exercicis 2018, 2019 i 2020. Els festivals es portaran a terme en les dates habituals compreses en un cap de setmana entre finals d'agost i primers de setembre.

### Segon. Compromisos del promotor

L'organització de les edicions dels anys 2018, 2019 i 2020 dels Festivals Acústica i Acustiqueta seran responsabilitat de l'empresa promotora i propietària de la marca Acústica, incloent els intèrprets, els

espais i els horaris on es faran les actuacions, també és responsabilitat de l'empresa el personal necessari per a l'organització, ja sigui de muntatge, de sonorització i de seguretat.

Per a cada edició, el promotor ha de presentar per registre municipal amb una antelació mínima de 3 mesos la sol·licitud i documentació necessària segons la normativa vigent per a l'obtenció de la llicència d'activitat per a les activitats en espai obert al públic.

El promotor inclourà de forma preferent el logotip de l'Ajuntament de Figueres a tota la publicitat, materials de difusió i els escenaris del Festival Acústica.

El promotor inclourà en la programació del festival, sense cost per l'Ajuntament, una actuació del guanyador del Concurs de música jove Joan Trayter que l'Ajuntament de Figueres organitza anualment, sempre i quan el gènere musical sigui el mateix del programat pel festival.

### Tercer. Compromisos de l'Ajuntament de Figueres

L'Ajuntament de Figueres es compromet a:

- Subvencionar al promotor com a entitat organitzadora dels Festivals Acústica i Acustiqueta 2018 amb una aportació de dos-cents quaranta mil euros (240.000,00€) amb càrrec a l'aplicació pressupostària 2018 201 33400 48005 Pascual Arts Music SLU-Acústica i Acustiqueta.

- Col·laborar amb la cessió dels espais o equipaments necessaris per a la realització de l'activitat, i dels materials tècnics que disposin els serveis municipals de l'Ajuntament de Figueres. L'Ajuntament es compromet a autoritzar, sempre que i quan es pugui complir la normativa vigent, la utilització de nous espais per a la realització dels concerts i les activitats del festival. En cap cas es modificarà el programa musical ni la ubicació dels espais acordats si les dues parts no hi estan d'acord. Dins dels equipaments a cedir per a actuacions musicals hi ha els següents: Teatre Municipal El Jardí, La Catequística, Auditori els Caputxins i les altres instal·lacions i equipaments municipals de naturalesa anàloga que puguin posar-se en funcionament. L'Ajuntament també cedeix el bar del Teatre Municipal El Jardí per utilitzar-lo de magatzem. Així mateix també es cedeix sense cost l'equip de so i llums del Teatre Municipal El Jardí durant els dies que es celebri el festival.

- Cedir l'ús, si és necessari i sempre que no interfereixi en el funcionament ordinari dels espais, de la primera planta de l'Ajuntament per la utilització com a camerinos pels artistes participants al Festival Acústica. El promotor es compromet a vetllar per la neteja i la seguretat d'aquest espai i es compromet a pagar, si es produís algun dany material al recinte. També es compromet a contractar dos auxiliars de seguretat per assegurar que només entri a l'Ajuntament el personal autoritzat.

- Concedir l'exempció de les taxes per a la utilització dels espais i equipaments municipals cedits per a la celebració del festival.

- Realitzar el servei de neteja dels espais públics on es realitzi el festival, incrementant els contenidors que siguin necessaris, possibilitant canvis d'horaris en els serveis de recollida de brossa en els espais públics on es realitzi el festival, i en general procurant tots aquells serveis que ambdues parts considerin oportuns. Així mateix autoritzarà al festival la utilització del clavegueram públic per poder connectar urinaris mòbils.

- Col·laborar amb el promotor cedint la infraestructura de la qual disposa: escenaris i el seu corresponent muntatge, taules, cadires, estructures i tarimes del Teatre Municipal El Jardí.

- Planificar amb els serveis tècnics municipals les necessitats derivades del festival i la col·laboració de la brigada municipal en el mateix. La brigada municipal serà l'encarregada de traslladar el material cedit per l'Ajuntament, de muntar els escenaris municipals i de moure el mobiliari urbà, sempre que sigui possible, que pugui obstruir el bon funcionament del festival. També es posarà a disposició del promotor, si s'escau, el lampista municipal, per poder donar corrent, traslladar quadres de llum als espais públics que siguin necessaris i altres qüestions derivades que puguin ajudar al bon funcionament del festival.

- Planificar de manera coordinada per part dels responsables de la Guàrdia Urbana amb el promotor els talls de trànsit de vehicles necessaris pel muntatge, desmuntatge i celebració del festival. Planificar d'igual manera la reserva durant els dies del festival de les zones blaves, les zones d'aparcament i les zones de càrrega i descàrrega properes als espais on s'ubiquin els escenaris.

- L'Ajuntament es responsabilitza de la mobilitat i seguretat de la via pública i es compromet a fer canviar la configuració i els horaris de les terrasses dels bars que ocupin els espais públics on es realitzi el festival pel seu bon funcionament. Els costos que suposa l'increment d'agents de la guàrdia urbana i/o hores de servei a realitzar pel correcte compliment de la mobilitat i seguretat de la via pública s'assumirà des dels pressupostos municipals ordinaris.

Quart. Quantia de la subvenció de 2018 i forma de pagament dels 240.000,00€

L'Ajuntament de Figueres participarà amb una aportació econòmica que es concreta en la quantitat de 240.000,00€ per a l'edició del 2018 dels Festivals Acústica i Acustiqueta. La subvenció atorgada per l'Ajuntament de Figueres és compatible amb altres subvencions o patrocinis que el promotor pugui obtenir pel finançament de l'activitat subvencionada.

Pel que fa al pagament de la subvenció l'Ajuntament abonarà mitjançant transferència bancària el 75% en concepte de bestreta una setmana abans del començament del festival al compte corrent de l'empresa Pascual Arts Music S.L.U de Banc de Sabadell: ES11-0081-0107-05-0001642765. El 25% restant es pagarà una vegada s'hagi presentat el compte justificatiu, d'acord amb allò establert al pacte sisè.

Si no es produeix la transferència de la bestreta el promotor es reserva el dret de no celebrar el festival.

En cap cas l'Ajuntament de Figueres podrà arribar a un acord de patrocini del festival Acústica amb una marca o empresa privada, sense el consentiment del promotor.

#### Cinquè. Conceptes de les despeses subvencionables

Es consideren despeses subvencionables aquelles que de manera indubtable responguin a la naturalesa de l'activitat subvencionada, que resultin estrictament necessàries i que es realitzin en el termini que estableix el present conveni (despeses de producció, programació musical, personal, sonorització i il·luminació dels espectacles i publicitat de l'esdeveniment).

Les despeses indirectes es podran justificar fins a un màxim del 20% sobre el total de l'activitat a subvencionar. Resten exclosos els salaris i les retribucions professionals que no resultin substancials i/o directament relacionades amb el desenvolupament del projecte subvencionat.

#### Sisè. Forma i termini de justificació

El beneficiari ha de justificar la realització efectiva del total del pressupost del projecte presentat.

Sempre que s'hagi acomplert la finalitat de la subvenció, no comportarà la reducció de la subvenció atorgada una desviació pressupostària inferior al 10% entre el pressupost acceptat i que va servir de base per valorar-ne la concessió, i el cost final justificat. A partir d'aquest límit, es minorarà proporcionalment la subvenció aplicant sobre la quantitat concedida el mateix percentatge de desviació.

La justificació haurà de realitzar-se sobre l'import total del pressupost acceptat i no exclusivament sobre la quantitat subvencionada per l'Ajuntament.

La justificació s'acomplirà amb la presentació de la següent documentació:

a) Memòria justificativa del projecte presentat, signada pel representant legal de la societat, que acrediti que s'ha dut a terme l'actuació prevista. En aquest informe s'hi ha d'incorporar la relació d'activitats desenvolupades, els resultats obtinguts i l'impacte assolit.

b) Compte justificatiu, signat pel representant legal de la societat, que constarà de la següent documentació:

- Relació classificada de les despeses del projecte subvencionat amb identificació del proveïdor, número de document, import, concepte, data d'emissió de la factura i data de pagament, així com una acreditació del cost total de l'activitat subvencionada mitjançant compte justificatiu amb informe d'auditor, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvenció, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes. En cas que els comptes anuals del beneficiari estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes.

- Factures originals, fotocòpies compulsades o documents de valor probatori equivalent que constin en la relació a la qual es fa referència al paràgraf anterior.

- Detall del finançament final del projecte subvencionat, amb desglossament de totes les despeses derivades de la seva realització així com de tots els ingressos que n'han permès el finançament.

L'entitat beneficiària ha de presentar el compte justificatiu juntament amb la memòria d'activitats i l'informe final de l'actuació a l'Ajuntament de Figueres abans del dia 30 de novembre 2018.

#### Setè. Subvenció de la Diputació de Girona

L'Ajuntament de Figueres sol·licitarà una subvenció específica pel Festival Acústica 2018 a la Diputació de Girona per tal que aquesta entitat col·labori amb el finançament de les despeses del Festival. El pressupost de l'Ajuntament preveu una aportació econòmica de 34.000 euros, a l'aplicació pressupostària 2018.201.33400.48006, amb el concepte subvenció de la Diputació – Festivals

Acústica i Acustiqueta que transferirà al promotor dels Festivals en cas que la Diputació de Girona concedeixi la referida subvenció.

El pressupost de la Diputació de Girona per aquest 2018 preveu una aplicació pressupostària per l'Ajuntament de Figueres en concepte del Festival Acústica de 50.000 euros. La quantia atorgada a l'Ajuntament de Figueres per la Diputació de Girona per concepte del Festival Acústica serà transferida al promotor del Festival Acústica en el termini màxim de tres mesos a partir de l'acceptació de la subvenció per part de l'Ajuntament, condicionat a la prèvia tramitació i aprovació de l'expedient de modificació de crèdit que sigui necessari -en cas que la quantia atorgada sigui superior a la prevista en el pressupost municipal-.

#### Vuitè. Comprovació de les justificacions

El centre gestor haurà de comprovar que la documentació justificativa es presenti en els terminis fixats, l'haurà de verificar formalment i, si escau, haurà de requerir al beneficiari que dins del termini de 15 dies esmeni els defectes, completi la documentació o amplii la informació.

#### Novè. Previsions pressupostàries pels exercicis 2019 i 2020

Amb la finalitat de donar compliment al Pla estratègic de subvencions aprovat pel Ple municipal en data 14 de desembre de 2017 l'Ajuntament de Figueres té la voluntat de col·laborar econòmicament amb el promotor mitjançant la quantitat econòmica de dos-cents quaranta mil euros (240.000,00€) per a cadascun dels exercicis econòmics 2019 i 2020, aportacions que estan supeditades a l'existència de crèdit adequat i suficient.

#### Desè. Presentació de projecte i altra documentació

Pascual Arts Music SLU ha de presentar durant el mes de juny el projecte de festival, inclosos el pressupost de despeses i la previsió de finançament. També ha de presentar les declaracions responsables corresponents previstes a la normativa aplica en matèria de subvencions i transparència i la resta de documentació necessària per a la concessió de la subvenció nominativa regulada en el present conveni.

#### Onzè. Interlocució

Es designarà un interlocutor per part de l'Ajuntament de Figueres i un interlocutor per part del Promotor. Aquests interlocutors es designaran de mutu acord per les dues parts i seran les persones encarregades de portar a terme la coordinació de l'activitat. En cap cas una part podrà obligar a l'altra a parlar amb un interlocutor diferent del convingut per ambdues parts. L'interlocutor designat per part de l'Ajuntament de Figueres ha d'estar disponible amb una anterioritat d'un mes abans de l'inici del festival.

#### Dotzè. Responsabilitats

El present conveni no es podrà considerar com a constitució de societat o associació entre les parts, les quals assumeixen només les obligacions que se'n deriven, limitant-se la responsabilitat de cadascuna de les parts al que resulti del que s'estableix en les seves clàusules.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part.

Entre les parts no existeix cap relació de solidaritat, ni de subsidiarietat, de manera que cadascuna respondrà de manera individual per la seva actuació.

Així mateix l'empresa organitzadora podrà formalitzar contractes de patrocini sobre la marca Acústica, amb el compromís que l'Ajuntament mantindrà la col·laboració acordada en el present conveni.

#### Tretzè. Vigència

El present conveni tindrà vigència des del moment de la seva signatura fins el 30 de desembre de 2020. L'Ajuntament tindrà la primera opció i dret de tempteig per renovar el conveni en cas d'interès d'altres ajuntaments per celebrar el Festival Acústica a la seva ciutat.

#### Catorzè. Divergències

Per a qualsevol divergència que pugui sorgir en ordre a la interpretació, modificació, aplicació i execució del present conveni s'intentarà resoldre de mutu acord de les parts.

#### Quinzè. Incompliment i resolució

Seràn causes de resolució del conveni el mutu acord de les parts, que es manifestarà per escrit, i l'incompliment manifest de les seves clàusules.

Setzè. Naturalesa del conveni

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regirà per allò establert a la Llei 38/2007, de 17 de novembre, general de subvencions, el reglament que la desenvolupa aprovat per Reial decret 887/2006, de 21 de juliol i la resta de normativa d'aplicació. També serà d'aplicació la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del règim jurídic del sector públic.

La jurisdicció contenciosa administrativa és la competent per resoldre les qüestions litigioses que es puguin suscitar entre les parts en el transcurs d'aquest conveni i que no hagin pogut resoldre's prèviament per les parts.

I en prova de conformitat, les parts interessades signen aquest conveni per duplicat, en el lloc i en la data esmentats en l'encapçalament.

[Redacted]  
Per l'Ajuntament de Figueres

[Redacted]  
L'alcalde/la presidenta

[Redacted]  
Marta Felip Torres

Per Pascual Arts Music SLU

[Redacted]  
El representant

[Redacted]  
Xavier Pascual Bellosta



## ANNEX

Valoració costos indirectes del Festival Acústica\*:

- Hores extres brigada municipal	2.825,00€
- Reforç neteja viària	4.818,80€
- Reforç manteniment parcs i jardins	889,85€
- Reforç Guàrdia Urbana	18.847,05€

---

TOTAL: 27.378,70€

\*Costos estimats en base als serveis efectuats en motiu del Festival Acústica 2017

